

Formation : Affinity Photo, prise en main

Formation pratique - 2j - 14h00 - Réf. ADS

Prix : 1180 € H.T.

La formation Affinity Photo vous apprendra à retoucher des images, à ajuster les couleurs et les contrastes, à utiliser des filtres et des effets, à travailler avec des calques et des masques, ainsi qu'à exporter des fichiers pour divers formats.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le participant sera en mesure de :

- ✓ Maîtriser l'interface utilisateur d'Affinity Photo
- ✓ Maîtriser la gestion des calques pour organiser les éléments d'une image et utiliser les outils de retouche
- ✓ Appliquer les ajustements d'image pour modifier la luminosité, le contraste, la saturation, etc.
- ✓ Utiliser les outils de sélection et de recadrage et ajuster les dimensions de l'image
- ✓ Exporter les fichiers d'image dans différents formats et tailles pour différents usages

Public concerné

Cette formation s'adresse à toute personne souhaitant découvrir et maîtriser les fonctionnalités de base d'Affinity Photo pour la retouche et la manipulation d'images numériques.

Prérequis

Aucune connaissance particulière.

Méthodes et moyens pédagogiques

Travaux pratiques

Échanges, partages d'expériences, démonstrations, travaux dirigés et cas pratiques pour vous entraîner tout au long de la formation.

Méthodes pédagogiques

Pédagogie active fondée sur des exemples, des démonstrations, des partages d'expériences, des cas pratiques et une évaluation des acquis tout au long de la formation.

PARTICIPANTS

Cette formation s'adresse à toute personne souhaitant découvrir et maîtriser les fonctionnalités de base d'Affinity Photo pour la retouche et la manipulation d'images numériques.

PRÉREQUIS

Aucune connaissance particulière.

COMPÉTENCES DU FORMATEUR

Les experts qui animent la formation sont des spécialistes des matières abordées. Ils ont été validés par nos équipes pédagogiques tant sur le plan des connaissances métiers que sur celui de la pédagogie, et ce pour chaque cours qu'ils enseignent. Ils ont au minimum cinq à dix années d'expérience dans leur domaine et occupent ou ont occupé des postes à responsabilité en entreprise.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, travaux pratiques...

Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

Modalités d'évaluation

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, travaux pratiques...

Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

Programme de la formation

1 Introduction à Affinity Photo

- Présentation de l'interface utilisateur.
- Navigation dans le logiciel.
- Personnalisation de l'interface utilisateur.

Travaux pratiques

Personnaliser l'interface utilisateur

2 Gestion des calques et des outils de retouche photo

- Création de calques pour organiser les éléments d'une image.
- Utilisation des masques pour modifier la transparence ou le contenu d'une zone spécifique de l'image.
- Utilisation des outils de correction des yeux rouges, de clonage, de suppression d'objets, de remplissage de contenu et de pinceaux.
- Utilisation des filtres pour ajouter des effets artistiques.

Travaux pratiques

Créer des calques pour organiser les éléments et utiliser des outils de correction pour supprimer les imperfections.

3 Utilisation des outils de sélection et de recadrage

- Utilisation des outils de sélection pour sélectionner des zones spécifiques d'une image.
- Utilisation des outils de recadrage pour ajuster les dimensions de l'image.

Travaux pratiques

Sélectionner une image et la recadrer pour en améliorer la composition.

4 Utilisation des outils de dessin pour créer des illustrations

- Utilisation des outils de dessin pour créer des formes.
- Utilisation des outils de peinture pour ajouter de la couleur.
- Utilisation des calques pour organiser les éléments.

Travaux pratiques

Créer des formes, ajouter de la couleur et organiser les éléments sur des calques séparés.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- Les moyens pédagogiques et les méthodes d'enseignement utilisés sont principalement : aides audiovisuelles, documentation et support de cours, exercices pratiques d'application et corrigés des exercices pour les formations pratiques, études de cas ou présentation de cas réels pour les séminaires de formation.
- À l'issue de chaque formation ou séminaire, ORSYS fournit aux participants un questionnaire d'évaluation du cours qui est ensuite analysé par nos équipes pédagogiques.
- Une feuille d'émargement par demi-journée de présence est fournie en fin de formation ainsi qu'une attestation de fin de formation si le participant a bien assisté à la totalité de la session.

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

L'inscription doit être finalisée 24 heures avant le début de la formation.

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES HANDICAPÉES

Pour toute question ou besoin relatif à l'accessibilité, vous pouvez joindre notre équipe PSH par e-mail à l'adresse psh-accueil@orsys.fr.

5 Réglages de l'image

- Utilisation des ajustements pour modifier la luminosité, le contraste, la saturation, la netteté, la température de couleur, etc.
- Utilisation des courbes pour ajuster la luminosité et le contraste de manière plus précise.
- Utilisation des filtres pour modifier l'apparence de l'image.
- Importation de fichiers d'image dans Affinity Photo.
- Exportation de fichiers d'image dans différents formats.

Travaux pratiques

Modifier les paramètres à l'aide des outils d'ajustement.

6 Utilisation des filtres pour améliorer l'apparence de l'image

- Utilisation des filtres pour ajouter des effets artistiques, comme le flou gaussien ou le bruit.
- Utilisation des filtres pour corriger la distorsion de l'objectif ou le bruit de l'image.
- Utilisation des outils de transformation pour modifier la perspective ou la taille d'une image.
- Utilisation des calques pour superposer des images ou des éléments.

Travaux pratiques

Appliquer des filtres artistiques à une image pour créer des effets visuels intéressants.

7 Utilisation des outils de texte

- Création de blocs de texte.
- Modification des paramètres de texte.
- Utilisation des calques pour organiser les éléments.

Travaux pratiques

Créer un bloc de texte et de le modifier en utilisant les outils.