

Opleiding : AutoCAD - 2D Teken - Gevorderd

Praktijkcursus - 3d - 21u00 - Ref. AUF

Prijs : 1390 € V.B.

NEW

Het beheersen van AutoCAD is nu essentieel voor iedereen die technische tekeningen moet ontwerpen, aanpassen of gebruiken in een professionele context. Deze cursus is ontworpen om technici, tekenaars, projectontwerpers en ingenieurs te helpen hun fundamentele 2D-tekenvaardigheden te perfectioneren.



Pedagogische doelstellingen

Aan het einde van de training is de deelnemer in staat om:

- ✓ Utiliser les outils avancés de dessin, de modification et de gestion des calques
- ✓ Créer et gérer des blocs dynamiques avec attributs pour structurer les dessins
- ✓ Exploiter les références externes, les gabarits et les styles pour standardiser la production
- ✓ Meerdere afdrucken, sheetsets en projectmanagementmethoden onder de knie krijgen

Doelgroep

Productietechnici, tekenaars, projectontwerpers, ontwerpingenieurs, managers van ontwerp bureaus, iedereen die te maken heeft met technische tekeningen.

Voorafgaande vereisten

De training "AUE : AutoCAD - Dessin 2D - Initiatie" of gelijkwaardige kennis hebben afgerond.

Opleidingsprogramma

DEELNEMERS

Productietechnici, tekenaars, projectontwerpers, ontwerpingenieurs, managers van ontwerp bureaus, iedereen die te maken heeft met technische tekeningen.

VOORAFGAANDE VEREISTEN

De training "AUE : AutoCAD - Dessin 2D - Initiatie" of gelijkwaardige kennis hebben afgerond.

VAARDIGHEDEN VAN DE CURSUSLEIDER

De deskundigen die de cursus leiden zijn specialisten op het betreffende vakgebied. Zij werden geselecteerd door onze pedagogische teams zowel om hun vakkennis als hun pedagogische vaardigheden voor elke cursus die zij geven. Zij hebben minstens vijf tot tien jaar ervaring in hun vakgebied en oefenen of oefenden verantwoordelijke bedrijfsfuncties uit.

BEOORDELINGSMODALITEITEN

De cursusleider beoordeelt de pedagogische vooruitgang van de deelnemer gedurende de gehele cursus aan de hand van meerkeuzevragen, praktijksituaties, praktische opdrachten, ... De deelnemer legt ook van tevoren en naderhand een test af ter bevestiging van de verworven kennis.

1 Herinnering aan de basisbeginselen van AutoCAD 2D

- Création et modification d'objets.
- La gestion et le contrôle des calques.
- L'habillage : texte, cotation, hachurage et annotation.
- Les blocs internes et les éléments de bibliothèque. Liaison entre bloc et calque.
- Espace papier et espace objet. Multifenêtrage.
- L'impression. Espace papier et espace objet. Le multifenêtrage.
- Elektronische distributie: PDF en HTML.

Oefening

Neem een bestaande tekening over, reorganiseer ze met lagen en standaardannotaties.

2 Teken- en bewerkingsgereedschappen

- Association de données aux blocs (attributs de bloc).
- Extraire des attributs vers Excel, Access...
- Extraction d'attribut, de paramètres et de propriétés.
- Mise à jour des liaisons de données.

Voorbeeld

Een titelblok van een tekening automatiseren met attributen.

3 Dynamische blokken maken

- Définition des paramètres et des actions.
- Création et modification des blocs dynamiques.
- Een plan ontwerpen.

Voorbeeld

Een plan ontwerpen met dynamische blokken.

4 De techniek van externe referenties

- Introduction aux références externes.
- Gestion des références externes (DWG, DGN, DWF, PDF).
- Mise à jour et liaison des références externes.
- Délimiter une référence externe.
- Éditer des références externes.
- Voeg een afbeelding toe aan het huidige ontwerp.

Voorbeeld

Een project uitvoeren met externe referenties.

PEDAGOGISCHE EN TECHNISCHE MIDDELEN

- De gebruikte pedagogische middelen en cursusmethoden zijn voornamelijk: audiovisuele hulpmiddelen, documentatie en cursusmateriaal, praktische oefeningen en correcties van de oefeningen voor praktijkstages, casestudies of reële voorbeelden voor de seminars.
- Na afloop van de stages of seminars verstrekt ORSYS de deelnemers een evaluatievragenlijst over de cursus die vervolgens door onze pedagogische teams wordt geanalyseerd.
- Na afloop van de cursus wordt een presentielijst per halve dag verstrekt, evenals een verklaring van de afronding van de cursus indien de stagiair alle sessies heeft bijgewoond.

TOEGANGSMODALITEITEN EN TERMIJNEN

De inschrijving dient 24 uur voor aanvang van de cursus plaatsgevonden te hebben.

TOEGANKELIJKHEID VOOR MINDERVALIDEN

Is voor u speciale toegankelijkheid vereist? Neem contact op met mevr. FOSSE, contactpersoon voor mindervaliden, via het adres psh-accueil@ORSYS.fr om uw verzoek en de haalbaarheid daarvan zo goed mogelijk te bestuderen.

5 Geavanceerd beheer van stijlen en sjablonen

- Création et optimisation de gabarits pour des environnements multiprojets.
- Mise en place de bibliothèques de styles centralisées et partagées.
- Paramétrage de normes CAO (DWG Standards) et contrôle automatique de conformité des fichiers.
- Integratie van grafische bedrijfshandvesten in sjablonen (dynamische titelblokken, gestandaardiseerde lagen, gestandaardiseerde stijlen).

Oefening

Aanmaken van een sjabloon voor meerdere bladen met tekststijlen, maatvoering en arceringen. Geautomatiseerde kwaliteitscontrole van tekeningen met behulp van DWG-standaarden. Ontwerp van een complete sjabloon inclusief dynamisch titelblok en vooraf gedefinieerde afdrukparameters voor snelle distributie.

6 Parametrische tekeningen

- L'essentiel du dessin paramétrique.
- Ajout de contraintes géométriques.
- Modification de contraintes géométriques.
- Ajout de contraintes dimensionnelles.
- Modification de contraintes dimensionnelles.
- Parametrisch bewerken.

Oefening

Een technische tekening maken met parametrische gereedschappen om deze interactiever te maken.

7 Geavanceerde presentatie- en paginalay-outtools

- Les objets d'annotation.
- Préparation des dessins en vues multiples.
- Conception de jeu de feuilles.
- Jeux de transfert [e-transmit].
- Publieer een set sheets op het web.

Voorbeeld

Review en validatie van geavanceerde AutoCAD-functionaliteiten.

Data en plaats

KLAS OP AFSTAND

2026 : 29 juni, 28 sep., 16 dec.

PARIS LA DÉFENSE

2026 : 22 juni, 21 sep., 9 dec.

LILLE

2026 : 29 juni, 16 dec.