

Opleiding : Adobe Substance Stager, 3D storyboards onder de knie krijgen

Praktijkcursus - 3d - 21u00 - Ref. SUX

Prijs : 1390 € V.B.

Nouvelle édition

Adobe Substance cours is een meerstappenprogramma voor het maken van 3D-scènes. In deze cursus kun je je scènes ontwikkelen en configureren met behulp van verschillende functies. Deze omvatten het toevoegen van inhoud, selectie en wijziging, kadrering, texturering, belichting en animatie.

Pedagogische doelstellingen

Aan het einde van de training is de deelnemer in staat om:

- ✓ Beheers de grondbeginselen van 3D modelleren
- ✓ Complete 3D-scènes maken
- ✓ Reclamevisuals ontwerpen in 3D
- ✓ Maak packshots en verpakkingselementen
- ✓ De animatie en ruisonderdrukking van renderings beheren

Doelgroep

Grafische ontwerpers, 3D-kunstenaars, animators, productontwerpers, textuurontwerpers, professionals uit de reclame- en digitale marketingindustrie.

Voorafgaande vereisten

Geen speciale kennis vereist.

Opleidingsprogramma

DEELNEMERS

Grafische ontwerpers, 3D-kunstenaars, animators, productontwerpers, textuurontwerpers, professionals uit de reclame- en digitale marketingindustrie.

VOORAFGAANDE VEREISTEN

Geen speciale kennis vereist.

VAARDIGHEDEN VAN DE CURSUSLEIDER

De deskundigen die de cursus leiden zijn specialisten op het betreffende vakgebied. Zij werden geselecteerd door onze pedagogische teams zowel om hun vakkennis als hun pedagogische vaardigheden voor elke cursus die zij geven. Zij hebben minstens vijf tot tien jaar ervaring in hun vakgebied en oefenen of oefenden verantwoordelijke bedrijfsfuncties uit.

BEOORDELINGSMODALITEITEN

De cursusleider beoordeelt de pedagogische vooruitgang van de deelnemer gedurende de gehele cursus aan de hand van meerkeuzevragen, praktijksituaties, praktische opdrachten, ... De deelnemer legt ook van tevoren en naderhand een test af ter bevestiging van de verworven kennis.

1 Inleiding tot de grondbeginselen van 3D

- Ontdek de cours-interface.
- De verschillende gereedschappen ontdekken.
- 3D-ruimte begrijpen en ermee navigeren.
- 3D-objecten importeren en bewerken.
- Inkleuren en textureren van geïmporteerde objecten.
- Inleiding tot verlichtingsconcepten in de 3D-ruimte.

Praktisch werk

Een eenvoudige scène maken.

2 Texturen gebruiken

- Inleiding tot de principes van texturen en materialen in 3D.
- Breng standaardtexturen aan.
- Substance-texturen toepassen.
- Gebruik van bestaande texturen.
- Texturen maken van afbeeldingen.

Praktisch werk

Je eigen materialen maken.

3 Creatie van 3D-concepten voor reclame

- Selectie van 3D-objecten om een hoogwaardige visual te creëren.
- Pas texturen, decals en patronen aan.
- Definitie van hiërarchieën voor het lezen van afbeeldingen.
- Correctie van horizonlijnen op basis van geïmporteerde afbeeldingen.
- Definitie van licht- en schaduwbronnen in de afbeelding.

Praktisch werk

Interieurontwerp.

4 Een 3D packshot ontwerpen

- Importeer en gebruik boxen en containers in OBJ- en FBX-indelingen.
- Illustrator importeren "tegenover" op geïmporteerde 3D-objecten.
- Texturering, schaduwen en toneelverlichting.
- Pas rendering aan door de scène-resolutie in te stellen.
- Ruisonderdrukking in gerenderde afbeeldingen.
- Ontdek animatie in Substance cursr.

Praktisch werk

Vorbereiding van een verpakkingsconcept.

5 Animatie ontdekken in Substance cursr

- Inleiding tot Adobe Substance cursussen
- De basis van het nieuw geïntroduceerde animatiesysteem.

Praktisch werk

Praktische toepassing van leiderschapsfuncties.

PEDAGOGISCHE EN TECHNISCHE MIDDELEN

- De gebruikte pedagogische middelen en cursusmethoden zijn voornamelijk: audiovisuele hulpmiddelen, documentatie en cursusmateriaal, praktische oefeningen en correcties van de oefeningen voor praktijkstages, casestudies of reële voorbeelden voor de seminars.
- Na afloop van de stages of seminars verstrekt ORSYS de deelnemers een evaluatievragenlijst over de cursus die vervolgens door onze pedagogische teams wordt geanalyseerd.
- Na afloop van de cursus wordt een presentielijst per halve dag verstrekt, evenals een verklaring van de afronding van de cursus indien de stagiair alle sessies heeft bijgewoond.

TOEGANGSMODALITEITEN EN TERMIJNEN

De inschrijving dient 24 uur voor aanvang van de cursus plaatsgevonden te hebben.

TOEGANKELIJKHEID VOOR MINDERVALIDEN

Is voor u speciale toegankelijkheid vereist? Neem contact op met mevr. FOSSE, contactpersoon voor mindervaliden, via het adres psh-accueil@ORSYS.fr om uw verzoek en de haalbaarheid daarvan zo goed mogelijk te bestuderen.