

Opleiding : Video's maken voor het web

Praktijkcursus - 3d - 21u00 - Ref. VWI

Prijs : 1800 € V.B.



4,8 / 5

BEST

Videoproductie was vroeger voorbehouden aan zeer gespecialiseerde profielen, maar is nu voor iedereen toegankelijk. Deze zeer praktische cursus stelt je in staat om korte video's van professionele kwaliteit te produceren om je digitale communicatie te verbeteren.



Pedagogische doelstellingen

Aan het einde van de training is de deelnemer in staat om:

- ✓ Een videoproject ontwerpen, van het eerste idee tot het schrijven van een nauwkeurig script
- ✓ De technische aspecten van het produceren van een video voor het web onder de knie krijgen
- ✓ Een korte video filmen en bewerken
- ✓ Een video verspreiden via verschillende digitale media

Doelgroep

Communicatiemanagers, community managers en iedereen die video's voor het web wil leren maken.

Voorafgaande vereisten

Geen speciale kennis vereist.

Praktische modaliteiten

Praktisch werk

Theoretische input en veel praktische oefeningen.

Opleidingsprogramma

DEELNEMERS

Communicatiemanagers, community managers en iedereen die video's voor het web wil leren maken.

VOORAFGAANDE VEREISTEN

Geen speciale kennis vereist.

VAARDIGHEDEN VAN DE CURSUSLEIDER

De deskundigen die de cursus leiden zijn specialisten op het betreffende vakgebied. Zij werden geselecteerd door onze pedagogische teams zowel om hun vakken als hun pedagogische vaardigheden voor elke cursus die zij geven. Zij hebben minstens vijf tot tien jaar ervaring in hun vakgebied en oefenen of oefenden verantwoordelijke bedrijfsfuncties uit.

BEOORDELINGSMODALITEITEN

De cursusleider beoordeelt de pedagogische vooruitgang van de deelnemer gedurende de gehele cursus aan de hand van meerkeuzevragen, praktijksituaties, praktische opdrachten, ...
De deelnemer legt ook van tevoren en naderhand een test af ter bevestiging van de verworven kennis.

1 Een videoproject ontwerpen

- Inzicht in de technische productieomgeving: de digitale videoworkflow.
- Bepaal de doelstellingen, het type inhoud en de duur van het project.
- Een briefing schrijven: de toon, de stijl, de belangrijkste elementen...
- Schrijf het script en storyboard: beschrijf en toon de precieze inhoud van het project.

Praktisch werk

Een ontwerpopdracht maken voor een institutioneel kortfilmproject.

2 Foto's maken en geluid opnemen

- De technische aspecten van videobeelden begrijpen: resoluties, beeldverhoudingen, opnamesnelheden, enz.
- De camera aanpassen: handmatige instellingen openen tijdens het fotograferen.
- Ken de verschillende soorten opnamen: schaal, standpunten, beweging, enz.
- De compositie van opnamen beheersen door kadrering.
- Weten en weten hoe je de verschillende geluidsopnameapparatuur moet kiezen voor elke situatie.

Praktisch werk

Omgaan met de camera en accessoires (statief, microfoon) in verschillende situaties: interviews, illustratieshots, reportages.

3 Een videomontage maken

- Bewerken voorbereiden: bronnen overbrengen, archiveren, bronnen en projectbestanden opslaan.
- Snijden: rushes bekijken en shots kiezen.
- Bewerken: knippen, inkorten, verlengen en verplaatsen van een opname in de tijdlijn.
- Titels, effecten en overgangen invoegen.
- Geluid mixen: de volumes van verschillende tracks aanpassen, een geluidsspoor verplaatsen, muziek toevoegen en mixen.

Praktisch werk

Bewerk de beelden die je tijdens het praktische werk met de camera hebt gemaakt tot een film van een paar minuten.

4 Een video exporteren en uitzenden

- Kies het type export: formaat, codecs, enz.
- Beheer de belangrijkste exportinstellingen.
- Wees bekend met de belangrijkste online distributieplatforms en hoe ze werken.

Praktisch werk

Experimenteer met de verschillende exportopties, analyseer de onderlinge verschillen en zet de bewerkte film online.

PEDAGOGISCHE EN TECHNISCHE MIDDELEN

- De gebruikte pedagogische middelen en cursusmethoden zijn voornamelijk: audiovisuele hulpmiddelen, documentatie en cursusmateriaal, praktische oefeningen en correcties van de oefeningen voor praktijkstages, casestudies of reële voorbeelden voor de seminars.
- Na afloop van de stages of seminars verstrekt ORSYS de deelnemers een evaluatievragenlijst over de cursus die vervolgens door onze pedagogische teams wordt geanalyseerd.
- Na afloop van de cursus wordt een presentielijst per halve dag verstrekt, evenals een verklaring van de afronding van de cursus indien de stagiair alle sessies heeft bijgewoond.

TOEGANGSMODALITEITEN EN TERMIJNEN

De inschrijving dient 24 uur voor aanvang van de cursus plaatsgevonden te hebben.

TOEGANKELIJKHEID VOOR MINDERVALIDEN

Is voor u speciale toegankelijkheid vereist? Neem contact op met mevr. FOSSE, contactpersoon voor mindervaliden, via het adres psh-accueil@ORSYS.fr om uw verzoek en de haalbaarheid daarvan zo goed mogelijk te bestuderen.

Data en plaats

PARIS LA DÉFENSE

2026 : 27 mei, 24 juni, 28 sep., 26 okt., 23 nov.,

14 dec.