

# Formation : Créer des visuels avec Affinity - logiciel unifié (vecteur, pixel, mise en page)

Formation pratique - 3j - 21h00 - Réf. VAF

Prix : 1630 CHF H.T.

NEW

À l'issue de cette formation, les participants seront capables de créer des supports visuels complets avec la suite Affinity en exploitant les fonctionnalités de dessin vectoriel, de retouche d'image et de mise en page. Ils sauront produire des documents destinés à l'impression ou au web, optimiser leur flux de travail grâce à l'environnement unifié Affinity et exporter des fichiers conformes aux exigences de diffusion professionnelles.

## Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le participant sera en mesure de :

- ✓ Utiliser l'environnement unifié Affinity pour naviguer efficacement entre les modes vectoriel, pixel et mise en page
- ✓ Créer et modifier des éléments graphiques vectoriels simples
- ✓ Retoucher et améliorer des images en mode pixel en utilisant des méthodes non destructives
- ✓ Concevoir une mise en page structurée intégrant textes et visuels pour un support print ou web
- ✓ Exporter des documents conformes aux contraintes techniques de diffusion

## Public concerné

Toute personne souhaitant créer des supports visuels simples (assistants, communication, bureautique).

## Prérequis

aucun

## Modalités d'évaluation

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, travaux pratiques...

Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

### PARTICIPANTS

Toute personne souhaitant créer des supports visuels simples (assistants, communication, bureautique).

### PRÉREQUIS

aucun

### COMPÉTENCES DU FORMATEUR

Les experts qui animent la formation sont des spécialistes des matières abordées. Ils ont été validés par nos équipes pédagogiques tant sur le plan des connaissances métiers que sur celui de la pédagogie, et ce pour chaque cours qu'ils enseignent. Ils ont au minimum cinq à dix années d'expérience dans leur domaine et occupent ou ont occupé des postes à responsabilité en entreprise.

### MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, travaux pratiques...

Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

## Programme de la formation

### 1 Interface et dessin vectoriel

- Comprendre l'environnement Affinity (modes vectoriel, pixel, mise en page)
- Naviguer entre les espaces de travail et gérer les documents
- Identifier les outils, panneaux, calques et plans de travail
- Créer et modifier des formes vectorielles simples (formes, plume, opérations booléennes)
- Appliquer couleurs, contours, alignements et styles
- Découvrir les fonctions d'assistance IA en vectoriel et en identifier les limites

#### Travaux pratiques

Créer un logo simple structuré

### 2 Retouche d'image (mode pixel)

- Ouvrir, recadrer et redimensionner une image
- Ajuster luminosité, contraste et couleurs avec des réglages non destructifs
- Corriger les défauts et améliorer la netteté
- Réaliser des sélections, détourage et intégration dans un photomontage
- Comprendre les fonctions IA en retouche et en évaluer les limites

#### Travaux pratiques

Améliorer une image et créer un photomontage simple

### 3 Mise en page

- Créer un document avec fond perdu, marges et formats adaptés
- Structurer une page avec blocs texte et image
- Importer et ajuster des visuels
- Appliquer des styles typographiques simples
- Organiser la mise en page avec alignements et grilles

#### Travaux pratiques

Concevoir une mise en page d'affiche

### 4 Travail en environnement unifié

- Modifier des éléments pixel et vectoriels sans changer de logiciel
- Naviguer efficacement entre les modes de travail
- Centraliser les modifications dans un document unique
- Optimiser le flux de production graphique

#### Travaux pratiques

Modifier un visuel complet en combinant vectoriel et pixel

#### MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- Les moyens pédagogiques et les méthodes d'enseignement utilisés sont principalement : aides audiovisuelles, documentation et support de cours, exercices pratiques d'application et corrigés des exercices pour les formations pratiques, études de cas ou présentation de cas réels pour les séminaires de formation.
- À l'issue de chaque formation ou séminaire, ORSYS fournit aux participants un questionnaire d'évaluation du cours qui est ensuite analysé par nos équipes pédagogiques.
- Une feuille d'émargement par demi-journée de présence est fournie en fin de formation ainsi qu'une attestation de fin de formation si le participant a bien assisté à la totalité de la session.

#### MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

L'inscription doit être finalisée 24 heures avant le début de la formation.

#### ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES HANDICAPÉES

Pour toute question ou besoin relatif à l'accessibilité, vous pouvez joindre notre équipe PSH par e-mail à l'adresse [psh-accueil@orsys.fr](mailto:psh-accueil@orsys.fr).

## 5 Préparation et export des supports

- Vérifier la qualité technique des images et des documents
- Comprendre les formats d'enregistrement et d'export
- Exporter un document PDF pour impression
- Exporter des visuels optimisés pour le web
- Définir les fonctions IA pour adapter les formats et en identifier les limites

### Travaux pratiques

Créer une affiche complète et l'exporter en print et web