

Opleiding : Final Cut Pro X, de basis van videobewerking

Praktijkcursus - 3d - 21u00 - Ref. TCU

Prijs : 1390 € V.B.

Je maakt non-lineaire videobewerkingen met Final Cut Pro. Je leert hoe je opnames verwijdert, bewerkt, duur aanpast en een pre-edit opzet. Ook mix je tracks, maak je overgangen en animatie-effecten en pas je filters toe.

Pedagogische doelstellingen

Aan het einde van de training is de deelnemer in staat om:

- ✓ De grafische interface, werkruimte en hulp van Final Cut Pro X ontdekken
- ✓ De verschillende bestaande videoformaten evalueren
- ✓ Een derushing en voorbereidende videomontage uitvoeren
- ✓ Video exporteren naar DVD

Doelgroep

Iedereen die virtuele bewerking op Final Cut Pro X wil leren. Beeldprofessionals (assistent-editors, editors, regisseurs, etc.) met of zonder ervaring met virtuele montage.

Voorafgaande vereisten

Goede kennis van het besturingssysteem Mac OS. Vereiste ervaring. Goede kennis van surfen op het web.

Opleidingsprogramma

1 De basisprincipes

- Belangrijke concepten: begrippen als resolutie, beeldsnelheid, pixelverhouding, coderingssnelheid, enz.
- Standaarden en formaten: SD- en HD-codecs, video- en audioformaten.
- De definities en belangrijkste regels van videobewerking.

Praktisch werk

Verwerken en analyseren van verschillende videoformaten.

DEELNEMERS

Iedereen die virtuele bewerking op Final Cut Pro X wil leren.

Beeldprofessionals (assistent-editors, editors, regisseurs, etc.) met of zonder ervaring met virtuele montage.

VOORAFGAANDE VEREISTEN

Goede kennis van het besturingssysteem Mac OS. Vereiste ervaring. Goede kennis van surfen op het web.

VAARDIGHEDEN VAN DE CURSUSLEIDER

De deskundigen die de cursus leiden zijn specialisten op het betreffende vakgebied. Zij werden geselecteerd door onze pedagogische teams zowel om hun vakkennis als hun pedagogische vaardigheden voor elke cursus die zij geven. Zij hebben minstens vijf tot tien jaar ervaring in hun vakgebied en oefenen of oefenden verantwoordelijke bedrijfsfuncties uit.

BEOORDELINGSMODALITEITEN

De cursusleider beoordeelt de pedagogische vooruitgang van de deelnemer gedurende de gehele cursus aan de hand van meerkeuzevragen, praktijksituaties, praktische opdrachten, ...

De deelnemer legt ook van tevoren en naderhand een test af ter bevestiging van de verworven kennis.

2 De interface van Final Cut Pro X

- Start Final Cut Pro X.
- De grafische interface van de software.
- Final Cut Pro X woordenschat.
- De werkingsprincipes van Final Cut Pro X.
- Instellingen importeren.
- Evenementen en projecten.

Praktisch werk

Een nieuw project maken. Verschillende soorten media importeren. De Help van Final Cut Pro X gebruiken.

3 De-rushing en voorbereidende bewerking

- Hoe deel je rushes efficiënt in?
- Van rushes naar de tijdlijn: methoden voor het invoegen van elementen.
- Bewerkingsgereedschappen op de tijdlijn.
- De precisie-editor voor het afstellen van de verbindingen in de montage.
- Hoofdscenario, secundair scenario en compositieshots.

Praktisch werk

Maak een lijst met plannen en voer de voormontage uit.

4 Extra montagegereedschap

- Overgangen: de voorwaarden voor het gebruik ervan kennen en toepassen.
- Titelen: een standaardtitel maken en een vooraf gedefinieerde titel aanpassen.
- Effecten: een effect toepassen en aanpassen.
- Basisinstellingen voor geluid: volume, split-edit en tijdmodulatie.

Praktisch werk

Gebruik van al deze hulpmiddelen in een montage.

5 Geavanceerde functies

- Het gebruik van markers.
- Tools voor hersynchronisatie (versneld en vertraagd).
- Sleutelframe-animatie.
- Colorimetrie en kalibratie.

Praktisch werk

De in dit hoofdstuk behandelde technieken gebruiken voor videobewerking.

6 Exporteren

- Exportformaten.
- De exportinterface beheren.
- Een project dupliceren.
- Een project archiveren.

Praktisch werk

Exporteer een project naar elk formaat.

PEDAGOGISCHE EN TECHNISCHE MIDDELEN

- De gebruikte pedagogische middelen en cursusmethoden zijn voornamelijk: audiovisuele hulpmiddelen, documentatie en cursusmateriaal, praktische oefeningen en correcties van de oefeningen voor praktijkstages, casestudies of reële voorbeelden voor de seminars.
- Na afloop van de stages of seminars verstrekt ORSYS de deelnemers een evaluatievragenlijst over de cursus die vervolgens door onze pedagogische teams wordt geanalyseerd.
- Na afloop van de cursus wordt een presentielijst per halve dag verstrekt, evenals een verklaring van de afronding van de cursus indien de stagiair alle sessies heeft bijgewoond.

TOEGANGSMODALITEITEN EN TERMIJNEN

De inschrijving dient 24 uur voor aanvang van de cursus plaatsgevonden te hebben.

TOEGANKELIJKHEID VOOR MINDERVALIDEN

Is voor u speciale toegankelijkheid vereist? Neem contact op met mevr. FOSSE, contactpersoon voor mindervaliden, via het adres psh-accueil@ORSYS.fr om uw verzoek en de haalbaarheid daarvan zo goed mogelijk te bestuderen.