

Formation : Campus Atlas - AutoCAD – Dessin 2D – Perfectionnement

Cours pratique - 3j - 21h00 - Réf. AUF

Prix : 1390 € H.T.

NEW

La maîtrise d'AutoCAD est aujourd'hui indispensable pour toute personne amenée à concevoir, modifier ou exploiter des dessins techniques dans un cadre professionnel. Cette formation a été conçue pour accompagner techniciens, dessinateurs, projeteurs ou ingénieurs dans le perfectionnement des compétences fondamentales en dessin 2D.

Objectifs pédagogiques

À l'issue de la formation, le participant sera en mesure de :

- ✓ Utiliser les outils avancés de dessin, de modification et de gestion des calques
- ✓ Créer et gérer des blocs dynamiques avec attributs pour structurer les dessins
- ✓ Exploiter les références externes, les gabarits et les styles pour standardiser la production
- ✓ Maîtriser les impressions multiples, les jeux de feuilles et la méthodologie de gestion de projet

Public concerné

Techniciens de fabrication, dessinateurs, projeteurs, ingénieurs d'études, responsables de bureaux d'études, toute personne confrontée au dessin technique.

Prérequis

Avoir suivi la formation "AUE : AutoCAD – Dessin 2D – Initiation" ou posséder les connaissances équivalentes.

Vérifiez que vous avez les prérequis nécessaires pour profiter pleinement de cette formation en faisant [ce test](#).

PARTICIPANTS

Techniciens de fabrication, dessinateurs, projeteurs, ingénieurs d'études, responsables de bureaux d'études, toute personne confrontée au dessin technique.

PRÉREQUIS

Avoir suivi la formation "AUE : AutoCAD – Dessin 2D – Initiation" ou posséder les connaissances équivalentes.

COMPÉTENCES DU FORMATEUR

Les experts qui animent la formation sont des spécialistes des matières abordées. Ils ont été validés par nos équipes pédagogiques tant sur le plan des connaissances métiers que sur celui de la pédagogie, et ce pour chaque cours qu'ils enseignent. Ils ont au minimum cinq à dix années d'expérience dans leur domaine et occupent ou ont occupé des postes à responsabilité en entreprise.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, travaux pratiques...

Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

Modalités d'évaluation

Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de QCM, mises en situation, travaux pratiques...

Le participant complète également un test de positionnement en amont et en aval pour valider les compétences acquises.

Programme de la formation

1 Rappel des bases d'AutoCAD 2D

- Création et modification d'objets.
- La gestion et le contrôle des calques.
- L'habillage : texte, cotation, hachurage et annotation.
- Les blocs internes et les éléments de bibliothèque. Liaison entre bloc et calque.
- Espace papier et espace objet. Multifénêtrage.
- L'impression. Espace papier et espace objet. Le multifénêtrage.
- La diffusion électronique : PDF et HTML.

Exercice

Reprise d'un dessin existant, réorganisation avec calques et annotations normalisées.

2 Outils de dessin et de modification

- Association de données aux blocs (attributs de bloc).
- Extraire des attributs vers Excel, Access...
- Extraction d'attribut, de paramètres et de propriétés.
- Mise à jour des liaisons de données.

Exemple

Automatisation d'un cartouche de dessin avec les attributs.

3 Crédit des blocs dynamiques

- Définition des paramètres et des actions.
- Crédit et modification des blocs dynamiques.
- Conception d'un plan.

Exemple

Conception d'un plan avec des blocs dynamiques.

4 La technique des références externes

- Introduction aux références externes.
- Gestion des références externes (DWG, DGN, DWF, PDF).
- Mise à jour et liaison des références externes.
- Délimiter une référence externe.
- Éditer des références externes.
- Attacher une image au dessin courant.

Exemple

Réalisation d'un projet avec des références externes.

MOYENS PÉDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

- Les moyens pédagogiques et les méthodes d'enseignement utilisés sont principalement : aides audiovisuelles, documentation et support de cours, exercices pratiques d'application et corrigés des exercices pour les formations pratiques, études de cas ou présentation de cas réels pour les séminaires de formation.
- À l'issue de chaque formation ou séminaire, ORSYS fournit aux participants un questionnaire d'évaluation du cours qui est ensuite analysé par nos équipes pédagogiques.
- Une feuille d'émargement par demi-journée de présence est fournie en fin de formation ainsi qu'une attestation de fin de formation si le participant a bien assisté à la totalité de la session.

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

L'inscription doit être finalisée 24 heures avant le début de la formation.

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES HANDICAPÉES

Pour toute question ou besoin relatif à l'accessibilité, vous pouvez joindre notre équipe PSH par e-mail à l'adresse psh-accueil@orsys.fr.

5 Gestion avancée des styles et gabarits

- Création et optimisation de gabarits pour des environnements multiprojets.
- Mise en place de bibliothèques de styles centralisées et partagées.
- Paramétrage de normes CAO (DWG Standards) et contrôle automatique de conformité des fichiers.
- Intégration de chartes graphiques d'entreprise dans les gabarits (cartouches dynamiques, calques standardisés, styles normalisés).

Exercice

Création d'un gabarit multicalques intégrant styles de texte, cotation et hachurage. Mise en place d'un contrôle qualité automatisé des plans grâce aux normes DWG. Conception d'un gabarit complet incluant cartouche dynamique et paramètres d'impression prédéfinis pour diffusion rapide.

6 Dessins paramétriques

- L'essentiel du dessin paramétrique.
- Ajout de contraintes géométriques.
- Modification de contraintes géométriques.
- Ajout de contraintes dimensionnelles.
- Modification de contraintes dimensionnelles.
- Édition paramétrique.

Exercice

Création d'un dessin technique avec des outils paramétriques afin de le rendre plus interactif.

7 Outils avancés de présentation et de mise en page

- Les objets d'annotation.
- Préparation des dessins en vues multiples.
- Conception de jeu de feuilles.
- Jeux de transfert [e-transmit].
- Publier un jeu de feuilles sur le web.

Exemple

Révision et validation des fonctionnalités évoluées d'AutoCAD.